

## 人権意識を高めるためのソフト開発 参加体験型学習を応用したシミュレーションゲーム制作

松山市立南中学校 星川良紀

### プロジェクトの意図

人権・同和教育のための実践的な活動として、参加体験型学習が脚光を浴びている。これを子どもにとってより身近な活動とするため、パソコンを使ってシミュレーションできるゲームソフトを開発し、学習に利用することによって、課題解決能力や創造力、思考・判断力、表現力等の資質を養わせながら、人権意識を高める実践を試みた。この実践はまた、子どもの情報リテラシーの育成にもつながると考えられる。

### 1. 実践内容

人権問題の一つである南北問題を理解するため、参加体験型学習「貿易ゲーム」をもとに、現実社会に見られる複雑多岐にわたる多くの状況を、コンピュータを使ってシミュレートできるゲームソフトを開発した。このゲームで体験できるロールプレイングを通して、相手の立場になって物事を考えさせることにより人権意識の向上を図った。また、自ら進んで学習し、真剣な論議の中でお互いの考えを練りあうことを通して、課題解決能力も養わせるようにした。制作に関しては、企画担当者、共同開発者、企画推進アドバイザー、調査協力者等との間の連携を図るため、ネットワークを有効利用した。

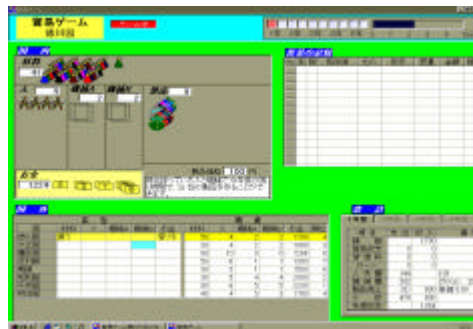
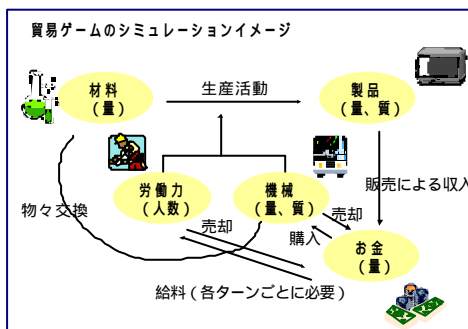
#### (1) ソフト開発

ソフト開発のためにいくつかの留意点を考え、企画の対象や実施体制、実施スケジュール、実施環境について計画した。次に参加体験型学習の中から、人権意識を向上させるための効果的なものとして貿易ゲームを選び、活動内容をゲーム化した。

まず、このゲームについてのシミュレーションに必要な条件設定を行った。ソフト設計について、企画推進アドバイザーなどとも充分協議した結果、その青写真をもとに開発者にプログラミングを依頼した。

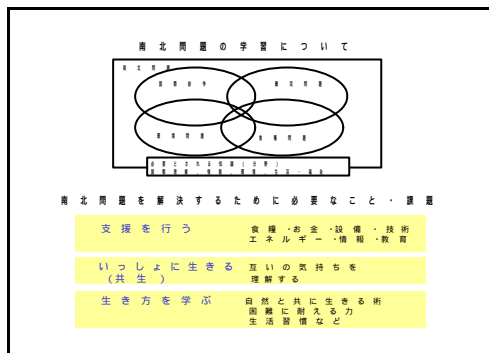
ネットワークを活用しながら、できあがったソフトをさまざまな場面で試用し、評価を得た。そこで貿易ゲームを従来の手作業で行った時に比べ、ソフトを使ったときのメリット、デメリットが浮き出てきた。また設定のしかた等、効果的な利用法も見つけることができた。そして、改善点をもとに改良版を制作することができた。

貿易ゲームとは 資本（労働力、機械、材料、製品、お金等）を不平等に与えられた国家間で、より多くの資本を増やすことを競い合うシミュレーションである。



#### (2) 教材活用

開発段階で得たことをもとに、以下のように指導計画や指導案を作成し、できあがったソフトを実践に役立てていくことに教育効果があると考えた。その中でソフトは、実体験のためのきっかけとして扱うよう留意した。実践を通して、ソフト活用の利点、留意点、教育効果、反省点、これからの方向性等の結果を得た。



**実践例(公民科)**  
 松山東雲高等学校 國原 幸一朗

1. 目標  
 (a) ゲームの事物や出来事と、現実社会とを対比し、貿易のしくみを理解できる。  
 (b) 南北問題が深刻化する過程を推測し、国際協力のあり方を理解し実践力を養う。

2. 指導内容  
 (a) パソコンの貿易ゲームの操作方法を説明する。  
 (b) 貿易の操作を行わないで画面の流れを確認させる。(2分)  
 (c) 短時間(8分)で貿易を行わせ、別紙に初期値と最終値、貿易の記録、会計の記録などを書かせ、振り返りをさせる。  
 (d) 16分でゲームを行い、結果と工夫点を発表させる。  
 (e) ゲーム後に、手作業のゲームとパソコンゲームのちがいを、現実の世界とのちがいを、ゲームを使って分かったことと改善点を書かせる。(予定10分 実際5分)

2. 成果と課題

(1) 成果

- ・ 人権教育のための効果的な教材の開発、教育用ゲームの可能性
- ・ 担当者の経験の蓄積、総合的な学習への応用等、教育活動への波及効果
- ・ さまざまな必要性や重要性の認識
- ・ さらなるソフト開発の継続、発展の可能性
- ・ 子どもの人権意識の向上
- ・ 指導計画、指導案、指導方法等の蓄積(人権教育、総合的な学習、社会科など)
- ・ 新しいスタイルの人権教育の可能性
- ・ 人権教育のみならず、総合的な学習等で広範囲に利用できる可能性

(2) 課題

- ・ 効果的な活用法の蓄積、広い範囲での教材の配布
- ・ さまざまな評価による、さらなる改良、新しい要素を入れた発展  
 (インターネット上での利用、発達段階に応じた教材への改良など)
- ・ 評価法の工夫(具体的な内容にし、開発につなげる必要がある)
- ・ 企画担当者としての留意点  
 (調査協力者への調査の具体的な説明、開発者のための具体的な青写真づくり)